

REVOLUTO

МИКРОФОНЫ ДЛЯ МАКСИМАЛЬНОЙ СВОБОДЫ ДВИЖЕНИЯ

CONFERENCE
TECHNOLOGY

СДЕЛАНО В ГЕРМАНИИ



ТЕХНОЛОГИЯ **REVOLUTO**

Принцип Revoluto – этот принцип основывается на запатентованной технологии улавливания звука массивом микрофонов, которые расположены в горизонтальную или вертикальную линию.

В сравнении с микрофонами типа „гусиная шея“, данная технология позволяет считывать речь со значительно большего расстояния.

В результате, докладчику не требуется уделять внимание положению относительно микрофона, что возволяет сконцентрироваться на качестве своего доклада, а не на положении головы.

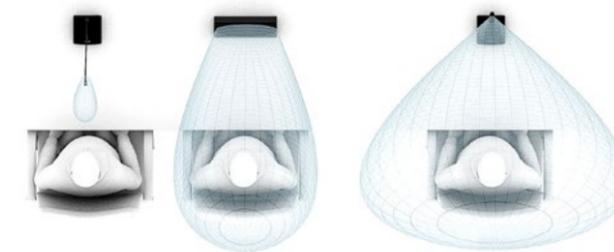
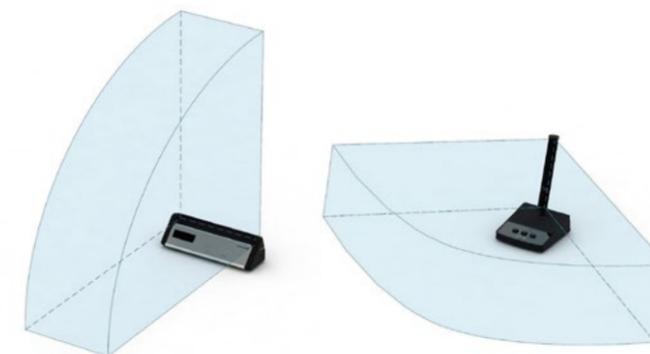


Диаграмма направленности микрофонов **Revoluto** в сравнении с микрофоном типа „гусиная шея“.



Горизонтальное и вертикальное расположение микрофонных капсулей в массиве конечно же влияет на внешний вид конечного устройства, но так же оно влияет на диаграмму направленности, что и отражено выше.

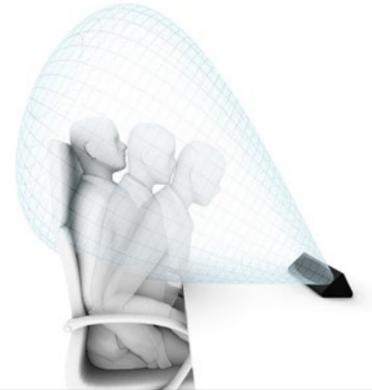
В зависимости от обстановки помещения, его акустических параметров и системы звукоусиления, можно подобрать оптимальный вариант массива микрофонов, чтобы получить максимум эффекта от технологии **Revoluto**.

ОСОБЕННОСТИ МИКРОФОННЫХ МАССИВОВ

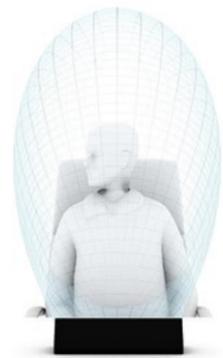
ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ МАССИВ



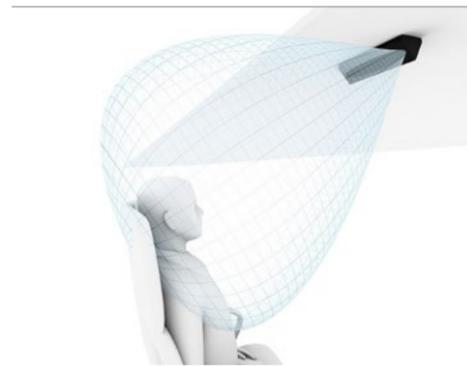
Горизонтальное расположение микрофонов в массиве даёт диаграмму направленности, лежащую в вертикальной плоскости, что позволяет докладчику вставать со своего места или наклоняться к микрофону, без малейших потерь в качестве звука. При этом не улавливается голос людей, находящихся по обе стороны от докладчика.



Докладчик может сидеть прямо или наклониться к микрофону. Благодаря применению массива, изменения громкости сводятся к минимуму.

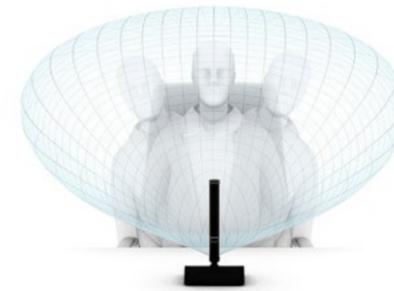


Звук будет иметь ту же громкость даже при поворотах головы.



Большое число микрофонных капсул в массиве обеспечивают высокое качество приёма голоса, когда микрофон установлен на потолке, минимизируя при этом влияние фонового шума

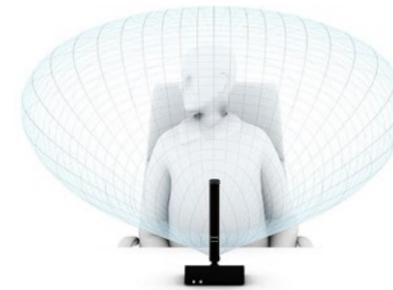
ВЕРТИКАЛЬНЫЙ МАССИВ



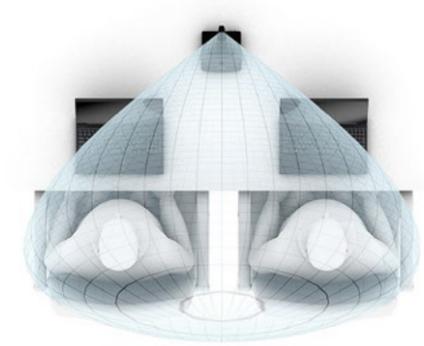
Вертикальное расположение микрофонов в массиве даёт диаграмму направленности, лежащую в горизонтальной плоскости, что позволяет докладчику перемещаться вправо или влево с минимальными изменениями громкости. Возможность позиционировать микрофон по вертикали позволяет захватывать минимум фонового шума со стороны стола или потолка.



Докладчик может находиться прямо или наклониться к микрофону. Благодаря применению массива, изменения громкости сводятся к минимуму.



Звук будет иметь ту же громкость даже при поворотах головы.



Благодаря широкой горизонтальной диаграмме направленности, одним микрофоном может пользоваться два человека. Так же эту особенность можно использовать во время видеоконференций. Благодаря такому расположению микрофона, место на столе перед участниками будет свободно для документов или ноутбука.

MPR 210 / 211

Уникальный дизайн – горизонтальный массив микрофонов



Горизонтальный массив Revoluto

Горизонтальное расположение микрофонов в массиве даёт максимальную свободу движений. Говорите ли Вы стоя, откидываетесь на спинку кресла или поворачиваете голову – качество звука Вашей речи не меняется.



Нет спутанных проводов

Кабель можно вывести назад или даже вниз от микрофона.



Гибкость использования

В зависимости от задачи, кнопка на пульте MPR 211 может выполнять разные функции, в том числе подавать сигнал оператору, если он управляет конференцией.



Защита от RFI

Микрофоны защищены от интерференции со стороны мобильных телефонов.



Отображение статуса

Настольный микрофон MPR 211 имеет LED индикатор для отображения статуса или активности. По умолчанию активность отображается красным цветом, но цвет можно изменить на зелёный или заставить мигать красным и зелёным.



Качественные материалы

Пульты чёрного цвета имеют особое покрытие, которое было разработано для автомобильной промышленности. На нём не остаётся отпечатков рук и оно очень устойчиво к царапинам. По запросу пульт может быть покрашен в другой цвет или оформлен под дерево.



Сделано в Германии

Качество звука соответствует высочайшим стандартам. Технология Revoluto была разработана и воплощена в Германии.

Classis RM 30

Элегантный дизайн – вертикальный массив микрофонов



reddot award 2015
winner



Вертикальный массив Revoluto

Вертикальный массив даёт горизонтальную диаграмму направленности (горизонтальная кардиооида). Это даёт максимальную свободу для движения докладчика без потери громкости, и высокую степень защищённости от обратной связи.



Возможность наклона

Микрофон можно отклонить назад, подстроив диаграмму направленности под рост человека.



Высокий порог обратной связи

Сигнал вертикального массива можно многократно усилить до появления обратной связи.



RFI proof

Массив использует технологию Scudio™, которая делает его устойчивой к влиянию радиосигнала от мобильного телефона.



Разъём 3-pin XLR

Микрофон имеет стандартный разъём и работает от фантомного питания.



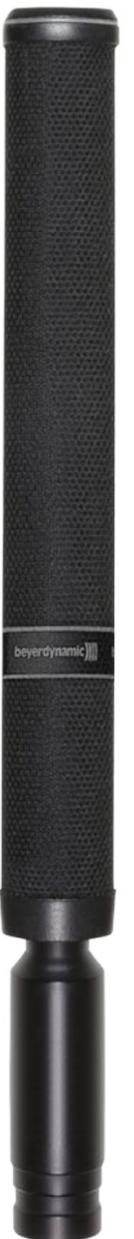
Звуковой фильтр

Встроенный фильтр 2-го порядка защищает от шума со стороны стола.



Сделано в Германии

Качество звука соответствует высочайшим стандартам. Технология Revoluto была разработана и воплощена в Германии.



Микрофоны дающие высокую разборчивость речи и возможность свободно двигаться – Варианты применений и преимущества Revoluto.



благодаря использованию в массиве микрофонов с высоким соотношением сигнала-к-шуму (SNR), уровень улавливаемого фонового шума остаётся низким даже при высокой чувствительности микрофона. Массив микрофонов позволяет принимать речь с различного расстояния с практически одинаковым уровнем громкости.

Конференции и переговоры

- + Свобода движений
- + Охват большой части пространства
- + Постоянный уровень громкости



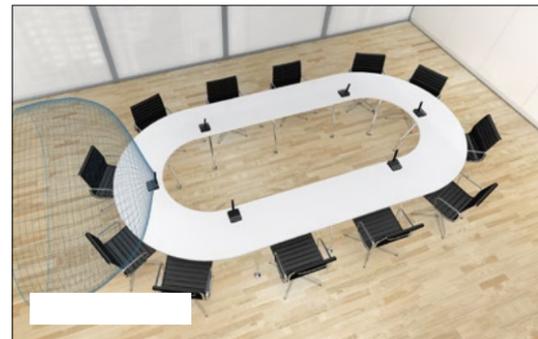
Горизонтальный массив микрофонов



- + Низкий профиль корпуса микрофона
- + Привлекает меньше внимания
- + Возможность вести доклад стоя или сидя



Вертикальный массив микрофонов



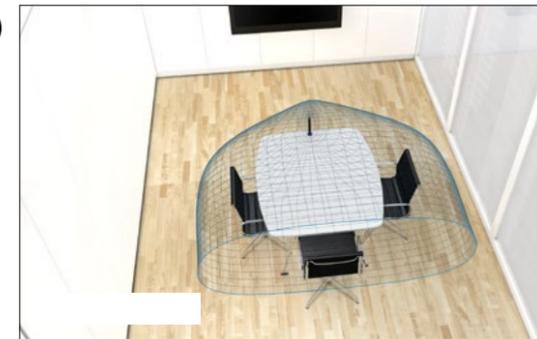
- + Можно отдаляться от микрофона, перемещаться вправо или влево
- + Одним микрофоном могут пользоваться сразу двое участников
- + Пространство на столе можно использовать для ноутбуков или документов

Теле- и Видеоконференции

- + Свобода движений
- + Охват большой части пространства
- + Постоянный уровень громкости



- + Большое количество участников
- + Высокая разборчивость и достаточная громкость речи
- + Каждый участник пользуется своим микрофоном, что понижает уровень фонового шума



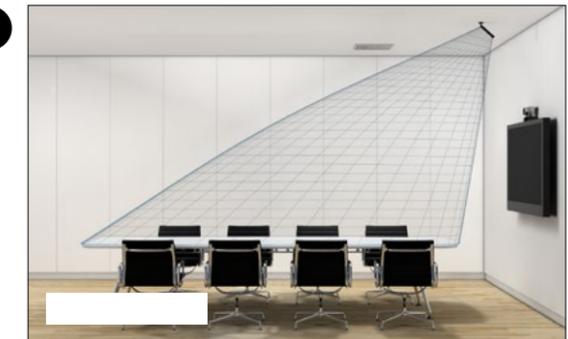
- + Переговоры с участием небольшой группы людей
- + Используется всего один микрофон

Теле- и Видеоконференции с микрофонами на потолке*

- + Стол свободен от микрофонов
- + Свобода движений
- + Охват большой части пространства
- + Постоянный уровень громкости



- + Среднее количество участников
- + Каждый из двух микрофонов направлен на свою группу участников

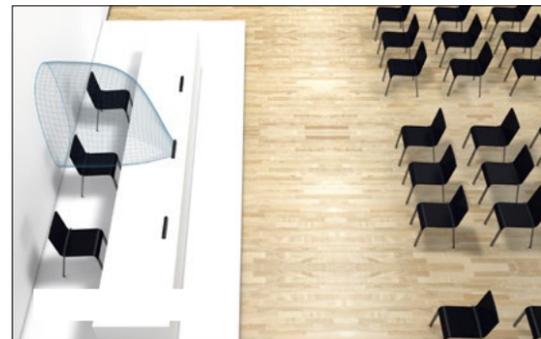


- + Переговоры с участием небольшой группы людей
- + Каждый из двух микрофонов направлен на свою группу участников

Микрофоны дающие высокую разборчивость речи и возможность свободно двигаться – Варианты применений и преимущества Revoluto.

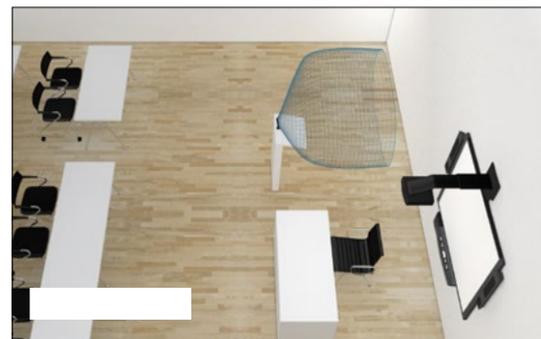
Пресс-конференция

Н
Горизонтальный массив микрофонов



- + Возможность откинуться на спинку кресла
- + Постоянный уровень громкости
- + Микрофон не заметен на фоне докладчика
- + Принимает голос только одного докладчика, голос соседей не улавливается.

V
Вертикальный массив микрофонов

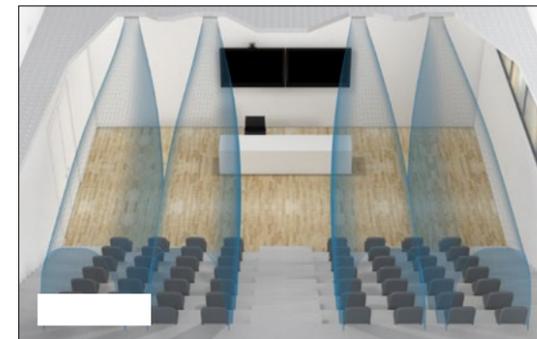


- + Свобода движений
- + Постоянный уровень громкости
- + Не привлекает внимания
- + Пространство на столе можно использовать для ноутбука или документов

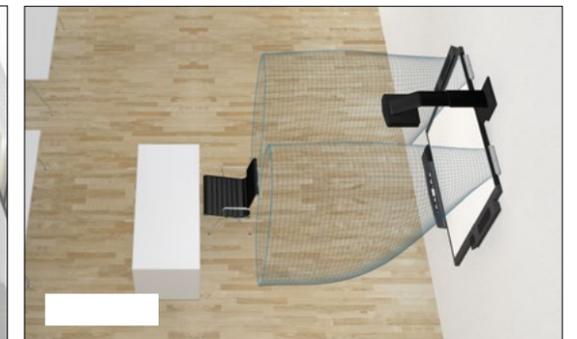
Лекции и выступления перед аудиторией

- + Freedom of movement
- + Охват большой части пространства
- + Постоянный уровень громкости

Н
Горизонтальный массив микрофонов



- + несколько микрофонов могут охватить всю аудиторию
- + Массив микрофонов, имеющий высокое соотношение сигнала к шуму (SNR) обеспечивает высокую разборчивость речи и достаточную громкость на различных расстояниях.



- + Докладчик может перемещаться около доски его речь не теряет в громкости или разборчивости.



Обработка звука

Перечисленные выше примеры представлены в упрощённом виде. Как и в случае с другими микрофонами, много зависит от характеристик помещения, требуемой чувствительности и используемой системы звукоусиления. Для достижения лучшего результата, имеет смысл настроить чувствительность каждого микрофона в отдельности. Для этого можно использовать звуковые процессоры, например Coretis. www.beyerdynamic.com/coretis

Краткий обзор продуктов



MPR 210 B
(Order # 725145)
настольный микрофон,
3 метровый кабель без
разъёма, чёрный цвет



MPR 210 W
(Order # 725080)
настольный микрофон,
3 метровый кабель без
разъёма, белый цвет



MPR 211 B
(Order # 725099)
настольный микрофон с
программируемой кнопкой
и удалённым управлением,
3 метровый кабель без
разъёма, чёрный цвет



Classis RM 30
(Order # 729388)
микрофон с фильтром,
предусилителем и разъёмом
3-pin XLR, чёрной цвет.

Аксессуары



GMB 33 S
(Order # 725242)
Платформа для
микрофона, слот для
3-pin XLR разъёма и
кнопка для Classis RM 30



ZSH 20
(Order # 454559)
врезной слот для
Classis RM 30



ZSH 210
(Order # 721832)
подложка для
MPR 210 / 211



Конференц системы

Технология Revoluto используется в
конференц системах от beyerdynamic

Дополнительная информация и видеоролики доступны здесь:
www.beyerdynamic.com/revoluto

